

Directores:

Julián López Richart
Concepción Saiz García

Comité organizador:

Llanos Cabedo Serna
Rosario Espinosa Calabuig
Raquel Evangelio Llorca
Julián López Richart
Aurelio López-Tarruella
Martínez
Juan Antonio Moreno Martínez
Jesús Olavarría Iglesia
Begoña Ribera Blanes
Concepción Saiz García

Colaboran:



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria de Educació,
Investigació, Cultura y Deporte



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE ECONOMÍA
Y COMPETITIVIDAD



UNIÓN EUROPEA
FONDO
EUROPEO DE
DESARROLLO
REGIONAL

"Una manera de hacer Europa"

GI+d PI

Grupo i+d

Propiedad Intelectual e Industrial UVEG

70 E I
1 9 4 9 - 2 0 1 9

Actividad realizada al amparo Proyecto de Excelencia PROMETEO/2018/088 "El mercado único digital para Europa. Aspectos de derecho privado", financiado por la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana y de los Proyectos DER 2015 - 70285 R (MINECO/FEDER/UE) "Contratos y licencias de derechos de autor" y DER 2017-86393 R (MINECO/FEDER/UE) "Herramientas jurídicas para favorecer el acceso a contenidos protegidos por derechos de propiedad intelectual en el mercado único digital", financiados por el Gobierno de España, Ministerio de Economía y Competitividad.

Con el patrocinio de la Conselleria de Innovación, Universidades, Ciencia y Sociedad Digital de la Generalitat, en el marco de subvenciones del Programa para la promoción de la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación en la Comunitat Valenciana.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

**CONGRESO
INTERNACIONAL**



**PROPIEDAD INTELECTUAL,
ACCESO A CONTENIDOS
Y MERCADO ÚNICO
DIGITAL**

15 y 16 de octubre de 2020

Online

Inscripción gratuita a través de

<https://forms.gle/kgMEfXEQ1gVR5xbv5>

15:30 h. **Inauguración del Congreso y presentación de la Cátedra Iberoamericana de Cultura Digital y Propiedad intelectual de la UA y la OEI**, Pedro Femenía López, *Decano de la Facultad de derecho*, y Representante OEI.

16:00 h. **El principio de territorialidad de los derechos de propiedad intelectual en un mercado único digital europeo**

Moderada Carmen García Mirete, *Profesora Contratada Doctora de Derecho Internacional Privado, Universidad de Alicante*.

“Deslocalización de datos y Derecho internacional privado”, Aurelio López-Tarruella, *Profesor Titular de Derecho Internacional Privado, Universidad de Alicante*.

“Licencias multiterritoriales de derechos sobre obras musicales para su utilización en línea tras la Directiva 2014/26/UE”, Leonardo di Terlizzi, *Asesor Jurídico, International Confederation of Societies of Authors and Composers (CISAC)*.

“Collective licensing with an extended effect under art. 12 DSM Directive”, Olav Stokkmo, *Consultor independiente en Derechos de autor y gestión colectiva*.

18:00 h. Pausa

18:30 h. **Plataformas digitales y acceso a contenidos protegidos por derechos de propiedad intelectual**
Moderada Raquel Evangelio Llorca, *Profesora Titular de Derecho Civil, Universidad de Alicante*.

“Acceso y disponibilidad de obras audiovisuales en plataformas de vídeo a la carta (el art. 13 DDA-MUD)”, Raquel Xalabarder Plantada, *Catedrática de Propiedad Intelectual, Universidad Oberta de Catalunya*.

“The impact of Article 17 on the online creators”, Cedric Manara, *Director de Propiedad Intelectual de Google*.

“La remuneración del autor y las nuevas formas de explotación de la obra a través de Internet”, Concepción Saiz, *Profesora Titular de Derecho Civil, Universidad de Valencia*.

9:30 h. **Medidas para favorecer el acceso abierto a contenidos**

Moderada Jesús Olavarría Iglesia, *Profesor Titular de Derecho Mercantil, Universidad de Valencia*.

“Digitalización del patrimonio cultural en dominio público y propiedad intelectual”, Julián López Richart, *Profesor Titular de Derecho Civil, Universidad de Alicante*.

“Acceso abierto a la información científica”, Raquel Evangelio Llorca, *Profesora Titular de Derecho Civil, Universidad de Alicante*.

“Reutilización de la información del sector público por bibliotecas, archivos y museos: estado de la cuestión”, Luis Fernando Ramos Simón, *Catedrático de Biblioteconomía y Documentación, Universidad Complutense de Madrid*.

11:30 h. Pausa

12:00 h. **Excepciones y limitaciones en el entorno digital: cuestiones por resolver**

Moderada Julián López Richart, *Profesor Titular de Derecho civil, Universidad de Alicante*.

“La libertad de panorama en la era de la ubicuidad de la fotografía digital y las redes sociales”, Llanos Cabedo Serna, *Profesora Contratada Doctora (LOU) de Derecho Civil, Universidad de Alicante*.

“Contenidos generados por usuarios: en la búsqueda del equilibrio entre la protección del autor y la libertad de expresión”, Begoña Ribera Blanes, *Profesora Titular de Derecho Civil, Universidad de Alicante*.

“From Internal to External Balancing, and back? Copyright Limitations and Freedom of Expression in the EU”, Christophe Geiger, *Catedrático de Derecho y Director del Departamento de Investigación del Centre for International Intellectual Property Studies (CEIPI), Universidad de Estrasburgo*.

14:00 h. Clausura